

3. Общее понятие методах воспитания

В энциклопедическом словаре понятие «метод» определяется как способ достижения какой-либо цели, как способ действия. Отсюда метод воспитания – это «способ действия воспитателя». Но воспитатель может действовать по-разному:

- «воздействовать» на ребенка, и тогда маленький человек будет представляться ему мягким воском; взрослый будет ждать от своего воздействия немедленного следа в поведении подопечного;

- «противодействовать», т. е. искоренять что-то дурное в ребенке, бороться с его представлениями и взглядами, привычками и комплексами;

- «содействовать», значит помогать;

- «взаимодействовать», т. е. сотрудничать, действовать одновременно с ребенком, «рука в руке».

Во всех случаях действие воспитателя будет организовано разными способами. Это обусловлено разницей в постановке целей, которые и определяют в конечном счете выбор метода воспитания. Поиск метода у воспитателя происходит и в связи с *содержанием* деятельности детей: игра потребует одних методов, разговор по душам – других, приобщение к книге – третьих.

Кроме того, метод воспитания несет в себе определенное *средство* воспитания – явления окружающей действительности, которые воспитатель подчиняет своему влиянию и использует в воспитании. По существу, средства воспитания – это весь окружающий мир: природа, искусство, традиции, различная деятельность, слово, книга, кино и т. д.

Некоторые средства всегда «под рукой», например слово. Поэтому большая часть методов воспитания *словесные*. Есть средства забытые, мало употребляемые в современном воспитании, как, скажем, *природа* – древнейшее средство воспитания. Она воспитывала человека еще в глубокой древности, в дописьменный период развития цивилизации. Человек так глубоко ощущал и осознавал себя частью природы, что даже отдельные ее проявления вызывали у него сильные переживания, заставляли изменить что-то в своей деятельности и поведении. Мы же сейчас природу воспринимаем чаще как «зону отдыха», поэтому воспитательных методов в этой области немного.

Метод воспитания также зависит от конкретных *особенностей ребенка* и его «социальной ситуации развития» (Л. С. Выготский), т.е. от влияния на ребенка социальной среды и его отношения к этим влияниям. Поэтому есть методы, которые невозможно применить в воспитании дошкольников и младших школьников, а есть такие, которые уже не нужны воспитателю старшеклассника.

Наконец, метод воспитания определяется *личными и профессиональными качествами* самого воспитателя. Так, есть педагоги, главный конек которых – слово: они артистически ярко говорят, прекрасные рассказчики и знатоки тысяч историй. Другие, напротив, немногословны, но дети вокруг них, как рой пчел: что-то мастерят, прилаживают, придумывают. Это очень важно, чтобы метод воспитания был личностно одухотворен. Дети сразу чувствуют, «от себя» ли действует воспитатель, вкладывает ли душу, ум, терпение в свое взаимодействие с ними или выполняет формальную меру воздействия.

Характеризуя методы воспитания, следует упомянуть *прием воспитания*. Это – составная часть метода, один из его «кирпичиков». Например, беседа строится как целая система приемов: нужен прием яркого начала беседы, чтобы дети заинтересовались темой, приемы обращения к их жизненному опыту, чтобы включились в разговор, начали высказываться и соотносить свои представления с мнениями товарищей, нужны приемы удержания и переключения внимания, прием завершения разговора.